

Freundeskreis der Sommerakademie Radolfzell e.V.

Öschlestr.25, 78315 Radolfzell
Tel. 01726260469



Liebe Freunde der Sommerakademie,
auch dieses Jahr begeisterte der Meisterkurs rund 3000 Zuhörer in Radolfzell.

„Dass Musik in Radolfzell lebt und gelebt wird, hob OB Martin Staab in seiner Ansprache zum Start der 26. Internationalen Sommerakademie hervor: „Die Stadt wird mit Musik gefüllt, die Sommerakademie ist ein musikalisches Highlight unserer Stadt.“

Es begann am 30.7.19 mit dem Eröffnungskonzert der Dozenten im Milchwerk und endete am 8.8.19 mit dem Abschlusskonzert der Studenten und der anschließenden Vergabe der Förderpreise. Dazu ein paar Ausschnitte aus dem Artikel des Südkuriers vom 8.8.19



Sommerakademie lässt junge Köpfe merkbar reifen

Das Abschlusskonzert der Sommerakademie machte deutlich, wie stark die jetzt schon virtuoseren jungen Instrumentalisten von den Ratschlägen der Dozenten Anke Dill, Carmen Piazzini und Gustav Rivinius profitieren. Zu den neun Konzerten kamen 3000 hellauf begeisterte Zuhörer.

Auch zum Abschlusskonzert war der große Milchwerk-Saal gut gefüllt, als elf junge Musiker - etliche davon haben schon zum wiederholten Male teilgenommen - mit anspruchsvollen Werken aufwarteten. Alle zeigten, dass die Akademie sie ein gutes Stück weiter brachte, der intensive Unterricht bei den Dozenten Anke Dill (Violine), Carmen Piazzini (Klavier) und Gustav Rivinius (Violoncello) reiche Früchte getragen hat und das Spielen vor größerem Publikum zu nahezu professionellem Auftritt führte.

Förderverein, Rotary Club und Publikum vergeben Preise

Am Ende wurden sechs Förderpreise vergeben. Gleich zwei Preise, nämlich einen Preis des Fördervereins der Sommerakademie und einen der drei anonymen Publikumspreise (je 500 Euro), heimste Pianist Sergi Pacheco Portalés aus Spanien ein - zu Recht: Sein federleichtes Spiel des ersten Satzes aus der D-Dur-Sonate von Joseph Haydn sorgte für ein andächtig lauschendes Publikum. Cellistin Hannah Amann aus Österreich war die zweite Preisträgerin des Freundeskreises. Forsch ging sie Bachs Prélude aus der C-Dur-Suite an, gewichtete die Dynamik gekonnt und gestaltete die Musik anschaulich.



Richard Verna (Cello) und Benedikt Rivinius (Klavier) überzeugen beim Abschlusskonzert der Sommerakademie mit intensivem Spiel. | Bild: Veronika Pantel

Öschlestr.25 ▪ 78315 Radolfzell ▪ Tel. 01726260469

E-Mail: info@freundeskreis-sommerakademie-radolfzell.de,

Sparkasse Singen-Radolfzell,

IBAN: DE29692500350004372843, BIC: SOLADES1SNG, St.Nr.: 18163/25087 Finanzamt Singen



Yumiko Yumiba aus Japan bekam den Preis des Rotary Clubs Radolfzell Hegau (1000 Euro). Mit den mit allen technischen Raffinessen gespickten Paganini-Variationen von Nathan Billstein überzeugte sie mit ihrem Violinspiel. Langer Applaus und Bravo-Rufe des begeisterten Publikums waren der Lohn für zehn Tage intensiven Lernens und Übens.

Vom 9. - 14. September findet der zweite Teil der Sommerakademie statt:
„ Der Dirigierkurs“.

Dieser Kurs bietet jungen Berufseinsteigern die einmalige Möglichkeit, besonders intensiv mit einem professionellen Orchester zusammenzuarbeiten und dabei wertvolle Erfahrungen zu sammeln.

Das Programm für das Abschlusskonzert am 14. September, 20 Uhr im Milchwerk, entnehmen Sie bitte der Anlage.

Ich möchte noch einmal auf die Möglichkeit hinweisen, an den öffentlichen Proben teilzunehmen. Es hat einen besonderen Reiz zu erleben, wie Prof. Schlaefli die Arbeit der Nachwuchsdirigenten mit dem flexibel reagierenden Orchester beobachtet, um dann seine Anmerkungen zu machen.

Öffentliche Proben (Eintritt frei)

Mittwoch, 11. September, 9.30 - 13 Uhr, Milchwerk

Donnerstag, 12. September, 9.30 - 12 Uhr und 13.30 – 16 Uhr, Studio Philharmonie Konstanz

Freitag, 13. September, 9.30 – 12 Uhr, Studio Philharmonie Konstanz

Ich wünsche für den Meisterkurs Dirigieren viel Freude und Genuss bei den Proben und beim Abschlusskonzert.

Mit freundlichen Grüßen

Hans Blaeser

P.s.: Anlagen: Flyer Dirigierkurs und Protokoll der Jahres-Hauptversammlung